

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №92»**

Консультация для педагогов

**«Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи
дошкольников с нарушениями речи»**

**Подготовила:
Щербина Анастасия Игоревна,
учитель-логопед**

Курск, 2020 год

Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи дошкольников с нарушениями речи

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, он их усвоит на лету».
К. Д. Ушинский.

В настоящее время все более актуальной становится проблема формирования связной речи у детей. На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существует множество проблем:

- односложная, состоящая лишь из простых предложений речь;
- неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение;
- бедность речи, недостаточный словарный запас;
- употребление нелитературных слов и выражений.
- бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий ил развернутый ответ и т. д...

Поэтому наряду с общепринятыми приемами и принципами вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна. И в данном случае эффективным средством при обучении связной речи дошкольников служат приемы мнемотехники.

Итак, что же такое мнемотехника?

Мнемотехника, или мнемоника, в переводе с греческого - «*искусство запоминания*»

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Задачами мнемотехники являются:

- Развитие связной речи;
- Расширение объема словарного запаса;
- Формирование умений составлять рассказ и пересказывать прочитанный текст.
- Облегчение процесса заучивания стихов.
- Преобразование абстрактных символов в образы т. е. перекодирование информации)
- Развитие мелкой моторики рук

- Развитие основных психических процессов- памяти, внимания, образного мышления.

Основными элементами мнемотехники являются:

- Мнемоквадраты
- Мнемодорожки
- Мнемотаблицы.

Для начала детей знакомят с мнемоквадратами – понятными изображения, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Совместное с педагогами создание мнемоквадратов, другим словом кодирование информации формирует ассоциативное мышление. (примером мнемотаблиц являются таблички на шкафчике у ребенка, пиктограммы, дорожные знаки).

Затем занятия усложняются, демонстрируются мнемодорожки – это уже квадрат из четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. И, наконец, самая сложная структура – это мнемотаблицы. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение. Первоначально таблицы составляет педагог, родители, потом к этому процессу можно подключить и ребенка, таким образом, мнемотехника повлияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребенком.

Весь процесс запоминания разделяется на 4 этапа:

1. Кодирование элементов информации в зрительные образы
2. Затем происходит сам процесс запоминания
3. Запоминание последовательности информации
4. Закрепление информации

Составление описательного характера- это наиболее трудный вид в монологической речи. Чтобы описать предмет, его надо осознать, а осознание – это анализ, что ребенку очень трудно. Здесь очень важно научить ребенка выделять признаки предмета.

Сначала мы рассматриваем мнемодорожки. Потом составляем предложение по мнемодорожкам, затем полностью рассматриваем мнемотаблицу, логопед сам составляет рассказ, и потом уже рассказ составляют дети.

По такому же принципу происходит отгадывание и загадывание загадок.

Знакомые мнемотаблицы можно предложить детям для самостоятельной деятельности.

Суть использования мнемотаблиц при заучивании стихотворений в следующем:

На каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (*изображение*).

Таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение воспроизводит стихотворение целиком. Для детей в разучивании стихотворения, очень важно первое слово в нем, и в каждом предложении. Оно является ключевым в запоминании всего текста.

Также в практике широко применяются живые мнемотаблицы. Это анимационные таблицы, которые помогают выучить стихотворение за считанные минуты.

В результате применения мнемотехники у детей отмечается:

- расширение круга знаний об окружающем мире;
- желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;
- расширение словарного запаса;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.